

АНГЛІЙСЬКА МОВА

Варіант 1

Контроль проводиться з чотирьох видів мовленнєвої діяльності: аудіювання, читання, письма та говоріння.

Контроль **говоріння** має на меті перевірити рівень сформованості навичок усного мовлення за допомогою зв'язного висловлювання, зміст і форма якого визначається конкретною запропонованою тематикою спілкування. Основними характеристиками готовності до продукування зв'язного висловлювання є засвоєння різноманітних мовленнєвих форм, зразків нормативного мовлення, зв'язність. Для того щоб зміст завдання усвідомлювався та адекватно сприймався учнями, до кожної ситуації подано інструкції, що враховують вікові психологічні особливості та навчальний досвід учнів. Відповіді мають бути повними, вичерпними і конкретними, лексично насиченими, правильно фонетично і граматично оформленими. Обсяг відповіді може бути різним, але вона повинна свідчити, що учень правильно розуміє запитання чи спонування з першого пред'явлення й адекватно на них реагує.

Контроль **аудіювання** має на меті визначити рівень сформованості в учнів навичок та вмінь розуміння усного мовлення. Рівень складності вибраного матеріалу відповідає програмовому рівню досягнень учня відповідного класу. Увесь підготовлений матеріал побудований на автентичних текстах. Текст звучить у пред'явленні вчителя двічі. Темп мовлення зазвичай повільний.

Форми завдань: узгодження картинок відповідно до тексту; вибір однієї правильної відповіді з чотирьох запропонованих; встановлення справедливості тверджень; встановлення відповідності (добір логічних пар); заповнення пропусків; запитання з короткими відповідями.

Контроль **читання** має на меті перевірити рівень сформованості в учнів умінь і навичок із читання. Оцінюється рівень розуміння матеріалу, який читається, вміння узагальнювати зміст прочитаного, виокремлювати ключові слова та визначати за контекстом значення незнайомих слів. Усі тексти, використані в посібниках, є автентичними.

Форми завдань: вибір однієї правильної відповіді з чотирьох запропонованих; встановлення відповідності; заповнення пропусків; запитання з короткими відповідями; встановлення справедливості тверджень; встановлення логічного порядку простого тексту; вибір назв тексту із запропонованих.

Контроль **письма** складається з двох частин: використання мови та продукування письмового повідомлення.

Продукування письмового повідомлення перевіряє сформованість рівня писемної мовленнєвої компетенції учнів; їх лексико-граматичні навички; ступінь засвоєння ними системних знань про мову як засіб вираження думок і почуттів людини; формування мовних та мовленнєвих умінь і навичок, де важливим є вміння користуватися іноземною мовою як в усному, так і в писемному спілкуванні в різних сферах; словниковий запас учнів з урахуванням тих груп слів, усталених висловів, що відображають реалії життя народу, мова якого вивчається.

Використання мови. Мета — визначити рівень володіння лексичними, граматичними, семантичними та прагматичними знаннями, що дадуть можливість учням спілкуватися вільно. Завдання завжди пов'язані із ситуаціями спілкування в контексті дійсності у країнах, мова яких вивчалась.

Форми завдань: вибір однієї правильної відповіді з чотирьох запропонованих; текст із пропусками для заповнення; завдання відкритої форми з розгорнутою відповіддю згідно із запропонованою комунікативною ситуацією.

Користуватися текстом, підручником, іншим посібником або довідником під час виконання письмової роботи не дозволяється.

Місце для штампу навчального закладу

АНГЛІЙСЬКА МОВА
ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ

учня (учениці) _____ класу

Варіант ①

SPEAKING

Talk about your favourite kind of sports. Give some information about:

- how often you go in for sports;
- a kind of sports you prefer;
- why you like it;
- how long you are usually able to train;
- what results you would like to achieve with the help of sports;
- what you think about a healthy lifestyle; explain your point of view.

АНГЛІЙСЬКА МОВА
ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ

учня (учениці) _____ класу

Варіант ①

LISTENING

1. Listen to the text. Choose the correct answer: **a**, **b**, **c** or **d**.

- 1) Mike goes to school
a) by car b) by train c) by bus d) by taxi
- 2) ... we leave our Tutor Room to go to the Assembly Hall.
a) At about 9:00 b) At about 9:50 c) At about 8:00 d) At about 8:50
- 3) We can put money
a) on our swipe cards b) into our purses c) in a bank d) in our lockers
- 4) When the children enter the Assembly Hall, they
a) listen to a teacher
b) play games
c) learn poems
d) listen quietly to the music playing
- 5) Each of the lessons lasts
a) an hour and a half b) an hour c) 45 minutes d) 40 minutes
- 6) The snack is usually
a) sandwiches, fruit, a drink and a packet of crisps
b) sandwiches, fruit, a candy and a packet of crisps
c) a packet of crisps and apples
d) a packet of crisps, fruit or a couple of biscuits

2. Listen to the text. Mark the following statements «True» (T) or «False» (F).

	T	F
1) The boy gets up early to get to school.		
2) Every morning and afternoon the teacher records the attendance in a special registration book.		
3) The pupils listen to school news in the Assembly Hall.		
4) Every teacher swipes his card into every lesson.		
5) At school assemblies the children listen to music.		
6) Each week has the same musical theme.		

3. Complete the sentences with the information from the text.

- 1) I leave home at _____.
- 2) The journey takes an _____.
- 3) I go to my Tutor Room for registration at _____.
- 4) We leave our Tutor Room to go the _____ Hall.

4. Give short answers to the following questions.

- 1) How long does it take to walk to catch a bus to school?

- 2) Who writes down in the special book?

- 3) What does our teacher take when we do our morning work?

- 4) What does the teacher read out in turn?

АНГЛІЙСЬКА МОВА ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ

учня (учениці) _____ класу

Варіант ①

READING

1. Read the text and mark the following statements «True» (T) or «False» (F).

Christopher Paolini was born on 17 November 1983 in Southern California. He has lived most of his life in Paradise Valley, Montana, with his parents and younger sister, Angela. The tall, jagged Beartooth Mountains rise on one side of Paradise Valley. Snowcapped most of the year, they inspired the fantastic scenery in «Eragon».

Christopher was homeschooled by his parents. As a child, he often wrote short stories and poems, often went to the library, and read much. Some of his favourite books were Bruce Coville's «Jeremy Thatcher, Dragon Hatcher», Frank Herbert's «Dune», and Raymond E. Feist's «Magician». The idea of «Eragon» began as daydreams of a teen.

	T	F
1) Christopher Paolini is a British writer.		
2) The Paolinis are a family of five.		
3) The nature in Christopher's native place is very beautiful.		
4) Christopher got his education in the local school.		
5) As a child, the boy drew fantastic pictures of the place where he lived.		
6) Christopher Paolini wrote «Eragon» after watching a fantasy film.		

2. Read the text. Make the sentences below the text true.

One of England's oldest towns, Winchester is a historic site with a unique cathedral which original foundations are thought to be over thirteen hundred years old. In addition, the cathedral contains the grave of the author Jane Austin. While in Winchester, be sure to see the Great Hall. Long ago it was Winchester Castle built in the 13th century. Unfortunately, the «Round Table» on display wasn't there at the time of the legendary King Arthur — but that does not stop tourists from going to see it.

1) Winchester's cathedral was built less than six hundred years ago.

2) There are a famous writer's manuscripts in the cathedral.

3) The famous «Round Table» on display is connected with one of the kings of England.

3. Read the text below. Match choices (A—G) to (1—6). There is one choice you do not need to use.

The Spiderwick Chronicles

«The Spiderwick Chronicles» is a series of children's books by Tony DiTerlizzi and Holly Black.

They write about the adventures of the Grace children, twins Simon and Jared 1) _____, after they move into Spiderwick Estate and discover a world of faeries that they never knew existed.

According to a letter from Holly Black, it all started when she and Tony DiTerlizzi were at a bookstore 2) _____ and were given a letter that the Grace children 3) _____. The letter told them about a book that «tells people 4) _____ and how to protect themselves». The letter went on to say, «We just want people to know about this. The things 5) _____ could happen to anyone». A few days later, according to Black, she and DiTerlizzi met the Grace children, and 6) _____ became «The Spiderwick Chronicles».

- A the story the children told them
- B how to find faeries
- C where the story began
- D had left for them
- E and their older sister Mallory
- F that have happened to us
- G signing autographs

АНГЛІЙСЬКА МОВА

Варіант 2

Контроль проводиться з чотирьох видів мовленнєвої діяльності: аудіювання, читання, письма та говоріння.

Контроль **говоріння** має на меті перевірити рівень сформованості навичок усного мовлення за допомогою зв'язного висловлювання, зміст і форма якого визначається конкретною запропонованою тематикою спілкування. Основними характеристиками готовності до продукування зв'язного висловлювання є засвоєння різноманітних мовленнєвих форм, зразків нормативного мовлення, зв'язність. Для того щоб зміст завдання усвідомлювався та адекватно сприймався учнями, до кожної ситуації подано інструкції, що враховують вікові психологічні особливості та навчальний досвід учнів. Відповіді мають бути повними, вичерпними і конкретними, лексично насиченими, правильно фонетично і граматично оформленими. Обсяг відповіді може бути різним, але вона повинна свідчити, що учень правильно розуміє запитання чи спонування з першого пред'явлення й адекватно на них реагує.

Контроль **аудіювання** має на меті визначити рівень сформованості в учнів навичок та вмінь розуміння усного мовлення. Рівень складності вибраного матеріалу відповідає програмовому рівню досягнень учня відповідного класу. Увесь підготовлений матеріал побудований на автентичних текстах. Текст звучить у пред'явленні вчителя двічі. Темп мовлення зазвичай повільний.

Форми завдань: узгодження картинок відповідно до тексту; вибір однієї правильної відповіді з чотирьох запропонованих; встановлення справедливості тверджень; встановлення відповідності (добір логічних пар); заповнення пропусків; запитання з короткими відповідями.

Контроль **читання** має на меті перевірити рівень сформованості в учнів умінь і навичок із читання. Оцінюється рівень розуміння матеріалу, який читається, вміння узагальнювати зміст прочитаного, виокремлювати ключові слова та визначати за контекстом значення незнайомих слів. Усі тексти, використані в посібниках, є автентичними.

Форми завдань: вибір однієї правильної відповіді з чотирьох запропонованих; встановлення відповідності; заповнення пропусків; запитання з короткими відповідями; встановлення справедливості тверджень; встановлення логічного порядку простого тексту; вибір назв тексту із запропонованих.

Контроль **письма** складається з двох частин: використання мови та продукування письмового повідомлення.

Продукування письмового повідомлення перевіряє сформованість рівня писемної мовленнєвої компетенції учнів; їх лексико-граматичні навички; ступінь засвоєння ними системних знань про мову як засіб вираження думок і почуттів людини; формування мовних та мовленнєвих умінь і навичок, де важливим є вміння користуватися іноземною мовою як в усному, так і в писемному спілкуванні в різних сферах; словниковий запас учнів з урахуванням тих груп слів, усталених висловів, що відображають реалії життя народу, мова якого вивчається.

Використання мови. Мета — визначити рівень володіння лексичними, граматичними, семантичними та прагматичними знаннями, що дадуть можливість учням спілкуватися вільно. Завдання завжди пов'язані із ситуаціями спілкування в контексті дійсності у країнах, мова яких вивчалась.

Форми завдань: вибір однієї правильної відповіді з чотирьох запропонованих; текст із пропусками для заповнення; завдання відкритої форми з розгорнутою відповіддю згідно із запропонованою комунікативною ситуацією.

Користуватися текстом, підручником, іншим посібником або довідником під час виконання письмової роботи не дозволяється.

Місце для штампу навчального закладу

АНГЛІЙСЬКА МОВА
ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ

учня (учениці) _____ класу

Варіант 2

SPEAKING

Talk about your favourite book. Give some information about:

- what books you read;
- what your favourite book is;
- who the author is;
- what this story is about;
- how you could define its genre;
- why you like it.

3. Complete the sentences with the information from the text.

- 1) Each lesson lasts an _____.
- 2) We have our morning break from _____ to 10:35 a.m.
- 3) Lunch time is from _____ to 1:10 p.m.
- 4) Afternoon lessons continue until _____ p.m. when we go home.

4. Give short answers to the following questions.

- 1) How long does the journey on the bus take?

- 2) Where do I collect my Tablet PC from?

- 3) Where do we go after leaving our Tutor Room?

- 4) What are the children asked to listen out for?

АНГЛІЙСЬКА МОВА ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ

учня (учениці) _____ класу

Варіант 2

READING

1. Read the text and mark the following statements «True» (T) or «False» (F).

Elizabeth Goudge was born in the cathedral city of Wells. Elizabeth was educated at Graysendale School, Southbourne, and at the art school at University College Reading, then at a college of Christ Church. She went on to teach design and handicrafts in Ely and Oxford. Goudge's first book, «The Fairies' Baby and Other Stories», was a failure and it was several years before she wrote her first novel, «Island Magic», which was a success. «The Little White Horse» was Goudge's own favourite among her works, and also the book which J. K. Rowling, author of the Harry Potter stories, has said was her favourite as a child. The television mini-series «Moonacre» and the film «The Secret of Moonacre» were based on «The Little White Horse». After her father's death in 1939, Goudge moved to Devon where she took care of her mother. After her mother's death in 1951, she moved to Oxfordshire where she spent the last 30 years of her life. She died on 1 April 1984.

	T	F
1) Elizabeth Goudge is a Scottish writer.		
2) Elizabeth Goudge's first book was not successful.		
3) Her first novel was a failure.		
4) She liked «The Little White Horse» better than her other books.		
5) The book «The Little White Horse» was made into a good film.		
6) The author spent the last 30 years of her life in Devon.		

2. Read the text. Make the sentences below the text true.

The main reason that you might want to visit Stratford is the fact that it is the birthplace of the Bard, William Shakespeare. Of course, Stratford-upon-Avon is one of the most popular tourist attractions in the English countryside! There are a number of places to see located along the Avon River (including 5 houses connected with Shakespeare), so plan your time carefully. Anne Hathaway's Cottage and Shakespeare's birthplace are the most interesting of the houses, but all are worth a look at if you want to know more about the Bard. William Shakespeare and Anne Hathaway are buried at the local church, named Shakespeare's Church by some, but best known as Holy Trinity Church.

1) Tourists visit Stratford because they want to know more about the river Avon.

2) There are a number of churches to see located along the Avon River.

3) Five houses are connected with Shakespeare but not all of them are worth visiting.

3. *Read the text below. Match choices (A—G) to (1—6). There is one choice you do not need to use.*

Christopher's love for the magic of stories led him to write a novel that he would enjoy reading.

The project began as a hobby, 1) _____. All the characters in «Eragon» are from Christopher's

imagination 2) _____, who is based on his sister. Christopher was fifteen when he 3) _____.

It took him two years. Then he gave it to his parents to read. The family decided to self-publish

the book and spent a third year 4) _____. During this time Christopher drew the map for

«Eragon», 5) _____. The manuscript was sent to press 6) _____ in November 2001.

A preparing «Eragon» for publication

B he never planned it to be published

C and the first books arrived

D as well as the dragon eye for the book cover

E except Angela

F wrote the first variant of «Eragon»

G loved books

АНГЛІЙСЬКА МОВА
ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ

учня (учениці) _____ класу

Варіант 2

WRITING

1. Choose the correct item.

- 1) Sara comes from ... Canada.
a) a b) the c) — d) an
- 2) He went on holidays ... August.
a) in b) at c) on d) of
- 3) There are four children in our family. My ... sister is Florence.
a) elder b) older c) — d) the oldest
- 4) I was watching TV ... my mother came home.
a) if b) and c) when d) but
- 5) There are 100 people ... the theatre.
a) on b) for c) of d) in
- 6) It was ... nice day.
a) — b) a c) an d) the
- 7) I will be happy if my favourite band ... to the city.
a) come b) comes c) will come d) came
- 8) If it ... raining, we will stay at home.
a) not stop b) will not stop c) don't stop d) doesn't stop

2. Write down the correct forms of the verbs to complete the sentences.

Ben is at home now. He _____ (not to read) a magazine. He _____
(to prepare) his history project. He _____ (to like) history. He usually
_____ (to learn) a lot about the history of Britain.

3. Report the following sentences.

- 1) Mary says to Sally: «Let's go to the concert».

- 2) Miss White mentioned: «Matt has got a better mark than Pete today».

АНГЛІЙСЬКА МОВА

Варіант 3

Контроль проводиться з чотирьох видів мовленнєвої діяльності: аудіювання, читання, письма та говоріння.

Контроль **говоріння** має на меті перевірити рівень сформованості навичок усного мовлення за допомогою зв'язного висловлювання, зміст і форма якого визначається конкретною запропонованою тематикою спілкування. Основними характеристиками готовності до продукування зв'язного висловлювання є засвоєння різноманітних мовленнєвих форм, зразків нормативного мовлення, зв'язність. Для того щоб зміст завдання усвідомлювався та адекватно сприймався учнями, до кожної ситуації подано інструкції, що враховують вікові психологічні особливості та навчальний досвід учнів. Відповіді мають бути повними, вичерпними і конкретними, лексично насиченими, правильно фонетично і граматично оформленими. Обсяг відповіді може бути різним, але вона повинна свідчити, що учень правильно розуміє запитання чи спонування з першого пред'явлення й адекватно на них реагує.

Контроль **аудіювання** має на меті визначити рівень сформованості в учнів навичок та вмінь розуміння усного мовлення. Рівень складності вибраного матеріалу відповідає програмовому рівню досягнень учня відповідного класу. Увесь підготовлений матеріал побудований на автентичних текстах. Текст звучить у пред'явленні вчителя двічі. Темп мовлення зазвичай повільний.

Форми завдань: узгодження картинок відповідно до тексту; вибір однієї правильної відповіді з чотирьох запропонованих; встановлення справедливості тверджень; встановлення відповідності (добір логічних пар); заповнення пропусків; запитання з короткими відповідями.

Контроль **читання** має на меті перевірити рівень сформованості в учнів умінь і навичок із читання. Оцінюється рівень розуміння матеріалу, який читається, вміння узагальнювати зміст прочитаного, виокремлювати ключові слова та визначати за контекстом значення незнайомих слів. Усі тексти, використані в посібниках, є автентичними.

Форми завдань: вибір однієї правильної відповіді з чотирьох запропонованих; встановлення відповідності; заповнення пропусків; запитання з короткими відповідями; встановлення справедливості тверджень; встановлення логічного порядку простого тексту; вибір назв тексту із запропонованих.

Контроль **письма** складається з двох частин: використання мови та продукування письмового повідомлення.

Продукування письмового повідомлення перевіряє сформованість рівня писемної мовленнєвої компетенції учнів; їх лексико-граматичні навички; ступінь засвоєння ними системних знань про мову як засіб вираження думок і почуттів людини; формування мовних та мовленнєвих умінь і навичок, де важливим є вміння користуватися іноземною мовою як в усному, так і в писемному спілкуванні в різних сферах; словниковий запас учнів з урахуванням тих груп слів, усталених висловів, що відображають реалії життя народу, мова якого вивчається.

Використання мови. Мета — визначити рівень володіння лексичними, граматичними, семантичними та прагматичними знаннями, що дадуть можливість учням спілкуватися вільно. Завдання завжди пов'язані із ситуаціями спілкування в контексті дійсності у країнах, мова яких вивчалась.

Форми завдань: вибір однієї правильної відповіді з чотирьох запропонованих; текст із пропусками для заповнення; завдання відкритої форми з розгорнутою відповіддю згідно із запропонованою комунікативною ситуацією.

Користуватися текстом, підручником, іншим посібником або довідником під час виконання письмової роботи не дозволяється.

Місце для штампу навчального закладу

АНГЛІЙСЬКА МОВА
ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ

учня (учениці) _____ класу

Варіант 3

SPEAKING

Talk about your favourite newspaper/magazine. Give some information about:

- what newspapers and magazines you like to read;
- what newspaper/magazine you prefer;
- how many pages it contains;
- what articles you like most of all;
- how often and where you can buy it;
- why you like it.

АНГЛІЙСЬКА МОВА
ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ

учня (учениці) _____ класу

Варіант 3

LISTENING

1. Listen to the text. Choose the correct answer: **a**, **b**, **c** or **d**.

- 1) The journey ... takes an hour.
 - a) on foot
 - b) on the bus
 - c) by taxi
 - d) by car
- 2) In the Hall the children
 - a) play different games
 - b) write in their copybooks
 - c) listen quietly to the music playing
 - d) listen to each other
- 3) Some children will have
 - a) a lesson
 - b) a school dinner cooked in our canteen
 - c) a break
 - d) a snack in the playground
- 4) We swipe into ... where we are when something happens.
 - a) each bus to let the driver know
 - b) every morning to let the teacher know
 - c) every evening to let the parents know
 - d) every lesson to let the school know
- 5) Each of these lessons lasts
 - a) 45 minutes
 - b) an hour and a half
 - c) an hour
 - d) 30 minutes
- 6) We play games on either of our two playgrounds, ... or in the large playing field.
 - a) football playfield
 - b) tennis court
 - c) squash playground
 - d) adventure playground

2. Listen to the text. Mark the following statements «True» (T) or «False» (F).

	T	F
1) The boy doesn't get up early to get to school.		
2) Only in the afternoon the teachers record the attendance in a special book.		
3) The teacher reads out each child's name in turn.		
4) I only have Maths and Computers on other days.		
5) Every day Mike has the first lesson in the same room.		
6) The breakfast snack is usually a can of cola, fruit or a couple of biscuits.		

3. Complete the sentences with the information from the text.

- 1) On arriving I collect my _____ PC.
- 2) From the Learning Centre I go to my _____ Room.
- 3) The attendance of every child is recorded in a special book each _____.
- 4) Every day I have a different _____ lesson.

4. Give short answers to the following questions.

- 1) Why does the boy walk for twenty minutes?

- 2) Where can we put our money on?

- 3) What is a packet of crisps, fruit or a couple of biscuits called?

- 4) How many playgrounds are there on the school territory?

АНГЛІЙСЬКА МОВА ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ

учня (учениці) _____ класу

Варіант 3

READING

1. Read the text and mark the following statements «True» (T) or «False» (F).

Sometimes regarded as the German J. K. Rowling, Cornelia Funke finished the University of Hamburg and after graduation studied book illustration at a design college. She began a career as a book illustrator and game designer, but lost interest in the work after a few years. As a young girl, Funke had been a lover of fantasy — the works of J. R. R. Tolkien, C. S. Lewis, and J. M. Barrie — and decided, at the age of 28, to write her own books. During the 1980s and early 1990s, she became a rather well-known author of children's books in her native Germany, but her success came in 1997 when «Dragonrider» and later «The Thief Lord», both huge successes in Germany, were met with international attention. In fact, as soon as «The Thief Lord» reached the United States, it hit the «New York Times» bestseller list and remained there for 25 weeks.

	T	F
1) Cornelia Funke and J. K. Rowling are friends.		
2) Cornelia Funke got her education in her native country.		
3) She began a career as a storyteller.		
4) She was always interested in her work of a designer.		
5) She read the famous fantasy books at the age of 28.		
6) The author's first success came in 1997 when her books became bestsellers in the USA.		

2. Read the text. Make the sentences below the text true.

Visit Durham to see its cathedral — Durham Cathedral. Some sections are dating from the 11th century. It's a wonderful sight from the inside. When you enter its tiny door, you will be impressed by the height. Durham Cathedral is considered to be the most original and intact of the Anglo-Norman churches. In addition, the church has the tombs of saints. See the cathedral's website for additional details on its history and dramatic architecture.

1) This passage is a magazine article about a very famous place in Britain.

2) Durham Cathedral is more beautiful outside than inside.

3) Durham Cathedral has been ruined several times.

3. *Read the text below. Match choices (A—G) to (1—6). There is one choice you do not need to use.*

Christopher Paolini wrote a wonderful book for teens «Eragon», and his family self-published the book. In summer 2002, author Carl Hiaasen, 1) _____, showed it to the publisher, Alfred A. Knopf contacted Christopher Paolini and his family, 2) _____. The answer was yes, 3) _____. In 2004, Christopher returned to writing his second book, «Eldest», 4) _____. «Eldest» was published in August 2005, and was followed by Christopher's book tour 5) _____. In December 2006, Fox 2000 released their movie adaptation of «Eragon» 6) _____.

- A which continues the adventures of Eragon and the dragon Saphira
- B whose stepson read a copy of the book «Eragon» during his vacation
- C and Knopf published «Eragon» in August 2003
- D he wrote many books
- E throughout the United States, Canada, the United Kingdom, Spain, Germany, France, and Italy
- F to ask if they might be interested in having Knopf publish «Eragon»
- G in cinemas around the world

WRITING

1. Circle the correct item.

- 1) Can you play ... guitar?
a) a b) an c) — d) the
- 2) Where's Fred? He's ... the bathroom.
a) in b) at c) on d) of
- 3) We'll have to walk to the ... shop, I'm afraid.
a) nearest b) next c) — d) far
- 4) ... she returned to Ukraine, she started her own business.
a) If b) When c) Because d) And
- 5) There is no number ... the door.
a) on b) in c) for d) of
- 6) My mother is ... teacher.
a) the b) an c) a d) —
- 7) If I ... money, I will set up my own business.
a) will save b) save c) am saving d) saves
- 8) As soon as they ... the work, they will join us.
a) do b) will do c) are doing d) did

2. Write down the correct forms of the verbs to complete the sentences.

That evening Bob _____ (to prepare) to take his exam in English. Bob _____ (to have) to learn a lot but he _____ (not to want) to work hard. He _____ (not to plan) his time and as a result his mark was very low.

3. Report the following sentences.

- 1) Mother asked: «Ann, can you close the door, please?»

- 2) A teacher said to his pupils: «I'm sure you will like the new subject».

АНГЛІЙСЬКА МОВА

Варіант 4

Контроль проводиться з чотирьох видів мовленнєвої діяльності: аудіювання, читання, письма та говоріння.

Контроль **говоріння** має на меті перевірити рівень сформованості навичок усного мовлення за допомогою зв'язного висловлювання, зміст і форма якого визначається конкретною запропонованою тематикою спілкування. Основними характеристиками готовності до продукування зв'язного висловлювання є засвоєння різноманітних мовленнєвих форм, зразків нормативного мовлення, зв'язність. Для того щоб зміст завдання усвідомлювався та адекватно сприймався учнями, до кожної ситуації подано інструкції, що враховують вікові психологічні особливості та навчальний досвід учнів. Відповіді мають бути повними, вичерпними і конкретними, лексично насиченими, правильно фонетично і граматично оформленими. Обсяг відповіді може бути різним, але вона повинна свідчити, що учень правильно розуміє запитання чи спонування з першого пред'явлення й адекватно на них реагує.

Контроль **аудіювання** має на меті визначити рівень сформованості в учнів навичок та вмінь розуміння усного мовлення. Рівень складності вибраного матеріалу відповідає програмовому рівню досягнень учня відповідного класу. Увесь підготовлений матеріал побудований на автентичних текстах. Текст звучить у пред'явленні вчителя двічі. Темп мовлення зазвичай повільний.

Форми завдань: узгодження картинок відповідно до тексту; вибір однієї правильної відповіді з чотирьох запропонованих; встановлення справедливості тверджень; встановлення відповідності (добір логічних пар); заповнення пропусків; запитання з короткими відповідями.

Контроль **читання** має на меті перевірити рівень сформованості в учнів умінь і навичок із читання. Оцінюється рівень розуміння матеріалу, який читається, вміння узагальнювати зміст прочитаного, виокремлювати ключові слова та визначати за контекстом значення незнайомих слів. Усі тексти, використані в посібниках, є автентичними.

Форми завдань: вибір однієї правильної відповіді з чотирьох запропонованих; встановлення відповідності; заповнення пропусків; запитання з короткими відповідями; встановлення справедливості тверджень; встановлення логічного порядку простого тексту; вибір назв тексту із запропонованих.

Контроль **письма** складається з двох частин: використання мови та продукування письмового повідомлення.

Продукування письмового повідомлення перевіряє сформованість рівня писемної мовленнєвої компетенції учнів; їх лексико-граматичні навички; ступінь засвоєння ними системних знань про мову як засіб вираження думок і почуттів людини; формування мовних та мовленнєвих умінь і навичок, де важливим є вміння користуватися іноземною мовою як в усному, так і в писемному спілкуванні в різних сферах; словниковий запас учнів з урахуванням тих груп слів, усталених висловів, що відображають реалії життя народу, мова якого вивчається.

Використання мови. Мета — визначити рівень володіння лексичними, граматичними, семантичними та прагматичними знаннями, що дадуть можливість учням спілкуватися вільно. Завдання завжди пов'язані із ситуаціями спілкування в контексті дійсності у країнах, мова яких вивчалась.

Форми завдань: вибір однієї правильної відповіді з чотирьох запропонованих; текст із пропусками для заповнення; завдання відкритої форми з розгорнутою відповіддю згідно із запропонованою комунікативною ситуацією.

Користуватися текстом, підручником, іншим посібником або довідником під час виконання письмової роботи не дозволяється.

Місце для штампу навчального закладу

АНГЛІЙСЬКА МОВА
ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ

учня (учениці) _____ класу

Варіант ④

SPEAKING

Talk about your favourite music group. Give some information about:

- a kind of music you prefer;
- your favourite music group;
- why you like it;
- the leader of the group;
- how many albums of this group you have;
- if you have ever been to a concert of this group.

АНГЛІЙСЬКА МОВА
ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ

учня (учениці) _____ класу

Варіант 4

LISTENING

1. Listen to the text. Choose the correct answer: **a**, **b**, **c** or **d**.

- 1) The boy walks ... to catch a bus to school.
 - a) 15 minutes
 - b) 10 minutes
 - c) 30 minutes
 - d) 20 minutes
- 2) The teacher ... whether the child is in school or not.
 - a) writes down in the book
 - b) decides
 - c) looks around
 - d) knows
- 3) Each week has a
 - a) different swipe card
 - b) different topic
 - c) different musical theme
 - d) different first lesson
- 4) I also have Maths, Computers, Drama and Music, and French
 - a) on other days
 - b) in the afternoon
 - c) every day
 - d) every week
- 5) Lunch time is from
 - a) 2:00 p.m. to 3:00 p.m.
 - b) 1:00 p.m. to 1:10 p.m.
 - c) 1:00 p.m. to 2:00 p.m.
 - d) noon to 1:10 p.m.
- 6) ... will have a school dinner.
 - a) Every child
 - b) Some children
 - c) Many children
 - d) All children

2. Listen to the text. Mark the following statements «True» (T) or «False» (F).

	T	F
1) Every morning and afternoon the teachers record the attendance on the blackboard.		
2) Each pupil swipes his card during his/her answer at the lessons.		
3) In the Assembly Hall the children recite poems and sing songs.		
4) The breakfast snack is usually a packet of crisps, fruit or a couple of sandwiches.		
5) In the afternoon the lessons resume with reading activities.		
6) When a child hears his/her name, he/she keeps silence.		

3. Complete the sentences with the information from the text.

- 1) At about _____ we leave our Tutor Room.
- 2) The boy leaves home at _____.
- 3) Each lesson lasts an _____.
- 4) We play games on either of our _____ playgrounds.

4. Give short answers to the following questions.

- 1) Till what time do afternoon lessons continue?

- 2) What does the boy collect from the Learning Centre?

- 3) When does the boy go to his Tutor Room for registration?

- 4) How often does the boy have a different first lesson?

АНГЛІЙСЬКА МОВА ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ

учня (учениці) _____ класу

Варіант ④

READING

1. Read the text and mark the following statements «True» (T) or «False» (F).

Philip Pullman was born in England in 1946, and travelled all over the world during his childhood, settling in North Wales at the age of 11. He studied at Oxford University, graduating in 1968 and becoming a teacher. He then taught in middle schools, writing plays, later becoming a part-time lecturer in English at Westminster College, Oxford, with a speciality in storytelling.

The first novel he wrote was for adults, but much of his work is for children. His books include four novels in the «Sally Lockhart» series, three play adaptations, including «Frankenstein» and «Sherlock Holmes and the Limehouse Horror», and a book «How to be Cool», adapted and broadcast by Granada Television in 1988.

	T	F
1) Philip Pullman was born in Great Britain.		
2) The author travelled all over the world during his adulthood.		
3) He got his education at Westminster College.		
4) Philip Pullman mostly writes for grown-ups.		
5) The first novel he wrote was for children.		
6) Philip Pullman doesn't write plays.		

2. Read the text. Make the sentences below the text true.

The town of Windermere and its lake are often the only stops made by many visitors to the Lake Country. While Lake Windermere is stunning, the town is visited by many tourists. There is much more to see in the Lake Country and those who only visit Windermere will miss the best that this area has to offer.

The countryside is a fine area for hiking and outdoor activity, but you need to be prepared for serious, overland walking. By the way, the Lake Country has been famous for many authors like Beatrix Potter who made the area her home, as she lived in the village of New Sawrey.

- 1) Lake Windermere is strange.

- 2) If you visit only Lake Windermere, you'll see all the best.

3) One famous writer lived in the area of the famous lakes.

3. *Read the text below. Match choices (A—G) to (1—6). There is one choice you do not need to use.*

Cornelia Funke is a German writer. Her famous story «Inkheart» is a rich story centred around a 12-year-old book lover 1) _____ for bringing the world of books to life. «Inkheart» was the first in a trilogy and Funke followed with «Inkspell» (2005) and «Inkdeath» (2008). Before writing «Inkheart», she learns about booksellers, book collectors, book thieves and even book murderers 2) _____. She then imagines the characters and the places they might go, 3) _____ the first 20 chapters. Then, and only then — 4) _____ — she writes the first sentence. A novel will take her about a year to write. She always does her own sketches — 5) _____, she creates a picture of her own characters to help her write about them. She married printer Rolf Funke in 1981. They have two children, Anna and Ben. Up until 2005 the Funke family lived in Hamburg, Germany, 6) _____. Sadly, in March 2006, Rolf died of cancer.

- A born in Germany
- B after about six months
- C whose father has a unique gift
- D when they moved to Los Angeles
- E writes down lines for
- F as well as reading about martens and fire-eaters
- G in pen and ink

АНГЛІЙСЬКА МОВА
ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ

учня (учениці) _____ класу

Варіант ④

WRITING

1. *Choose the correct item.*

- 1) ... English are rather snobbish.
a) A b) The c) — d) An
- 2) Where's Jill? She's ... work now.
a) in b) at c) on d) of
- 3) He lives four miles ... from the cinema than I do.
a) further b) farther c) — d) far
- 4) The weather will stay rather wet ... the rest of the week.
a) — b) during c) until d) while
- 5) I'm going to swim ... the pool now.
a) at b) in c) on d) of
- 6) ... sun is going down.
a) — b) An c) A d) The
- 7) If they ... hard, they will get good marks.
a) are studying b) studies c) will study d) study
- 8) When autumn ..., the birds will fly away.
a) came b) comes c) come d) will come

2. *Write down the correct forms of the verbs to complete the sentences.*

Kate is in London on a tour. She is writing an e-mail to her parents about the places she has been to.

Dear Mum and Dad!

I _____ (*just to see*) Big Ben but I _____ (*not to see*) Westminster Abbey yet.

We _____ (*to visit*) a few museums but we _____ (*not to visit*) any theatres.

Love,

Kate

3. Report the following sentences.

1) Mr Brown asked: «Helen, please give me your copybook».

2) The headmaster says: «The students are doing a history project now».

3) A stranger asked the boy: «What's the time?»

4) Mike said: «You must return the copybook quickly».

4. Write an article about a concert you attended (10 sentences). Follow the plan below.

Introduction: What concert did you attend? When and where was it? Who did you go with?

Main Body: What happened during the concert? How well did the singers (musicians) perform?

Conclusion: How did you like the concert? How did you feel at the end of the event?

АНГЛІЙСЬКА МОВА

Варіант 5

Контроль проводиться з чотирьох видів мовленнєвої діяльності: аудіювання, читання, письма та говоріння.

Контроль **говоріння** має на меті перевірити рівень сформованості навичок усного мовлення за допомогою зв'язного висловлювання, зміст і форма якого визначається конкретною запропонованою тематикою спілкування. Основними характеристиками готовності до продукування зв'язного висловлювання є засвоєння різноманітних мовленнєвих форм, зразків нормативного мовлення, зв'язність. Для того щоб зміст завдання усвідомлювався та адекватно сприймався учнями, до кожної ситуації подано інструкції, що враховують вікові психологічні особливості та навчальний досвід учнів. Відповіді мають бути повними, вичерпними і конкретними, лексично насиченими, правильно фонетично і граматично оформленими. Обсяг відповіді може бути різним, але вона повинна свідчити, що учень правильно розуміє запитання чи спонування з першого пред'явлення й адекватно на них реагує.

Контроль **аудіювання** має на меті визначити рівень сформованості в учнів навичок та вмінь розуміння усного мовлення. Рівень складності вибраного матеріалу відповідає програмовому рівню досягнень учня відповідного класу. Увесь підготовлений матеріал побудований на автентичних текстах. Текст звучить у пред'явленні вчителя двічі. Темп мовлення зазвичай повільний.

Форми завдань: узгодження картинок відповідно до тексту; вибір однієї правильної відповіді з чотирьох запропонованих; встановлення справедливості тверджень; встановлення відповідності (добір логічних пар); заповнення пропусків; запитання з короткими відповідями.

Контроль **читання** має на меті перевірити рівень сформованості в учнів умінь і навичок із читання. Оцінюється рівень розуміння матеріалу, який читається, вміння узагальнювати зміст прочитаного, виокремлювати ключові слова та визначати за контекстом значення незнайомих слів. Усі тексти, використані в посібниках, є автентичними.

Форми завдань: вибір однієї правильної відповіді з чотирьох запропонованих; встановлення відповідності; заповнення пропусків; запитання з короткими відповідями; встановлення справедливості тверджень; встановлення логічного порядку простого тексту; вибір назв тексту із запропонованих.

Контроль **письма** складається з двох частин: використання мови та продукування письмового повідомлення.

Продукування письмового повідомлення перевіряє сформованість рівня писемної мовленнєвої компетенції учнів; їх лексико-граматичні навички; ступінь засвоєння ними системних знань про мову як засіб вираження думок і почуттів людини; формування мовних та мовленнєвих умінь і навичок, де важливим є вміння користуватися іноземною мовою як в усному, так і в писемному спілкуванні в різних сферах; словниковий запас учнів з урахуванням тих груп слів, усталених висловів, що відображають реалії життя народу, мова якого вивчається.

Використання мови. Мета — визначити рівень володіння лексичними, граматичними, семантичними та прагматичними знаннями, що дадуть можливість учням спілкуватися вільно. Завдання завжди пов'язані із ситуаціями спілкування в контексті дійсності у країнах, мова яких вивчалась.

Форми завдань: вибір однієї правильної відповіді з чотирьох запропонованих; текст із пропусками для заповнення; завдання відкритої форми з розгорнутою відповіддю згідно із запропонованою комунікативною ситуацією.

Користуватися текстом, підручником, іншим посібником або довідником під час виконання письмової роботи не дозволяється.

Місце для штампу навчального закладу

АНГЛІЙСЬКА МОВА
ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ

учня (учениці) _____ класу

Варіант 5

SPEAKING

Talk about your favourite writer. Give some information about:

- what you like to read;
- what kind of books you prefer;
- why you like it;
- your favourite writers;
- facts from his/her biography;
- what books of this author you can recommend.

АНГЛІЙСЬКА МОВА
ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ

учня (учениці) _____ класу

Варіант 5

LISTENING

1. Listen to the text. Choose the correct answer: **a**, **b**, **c** or **d**.

- 1) We do our early morning work while
 - a) our class teacher takes the attendance register
 - b) other children go to the playground
 - c) our classmates listen to music
 - d) our headmaster listens to reports
- 2) The children are asked to listen out
 - a) for news
 - b) for other children's reports
 - c) for something new
 - d) for particular things
- 3) We play games on either
 - a) of our two fields
 - b) of our two playgrounds
 - c) of our two classes
 - d) of our two courts
- 4) The rest of the afternoon is spent learning
 - a) poems by heart
 - b) our homework
 - c) poems and texts
 - d) one or two of our other school subjects
- 5) Each of these lessons lasts
 - a) two hours
 - b) an hour
 - c) 45 minutes
 - d) 40 minutes
- 6) ... is from noon to 1:10 p.m.
 - a) The morning break
 - b) The first lesson
 - c) Lunch time
 - d) Dinner time

2. Listen to the text. Mark the following statements «True» (T) or «False» (F).

	T	F
1) Every morning and afternoon the headmaster records the attendance in a special book.		
2) The pupil on duty swipes his card before the lessons.		
3) There is a different musical theme at the Assembly Hall every day.		
4) Every day the first lessons differ.		
5) For the breakfast snack the children usually buy a packet of crisps, fruit or a couple of biscuits.		
6) All lessons are taught by one teacher.		

3. Complete the sentences with the information from the text.

- 1) I walk _____ minutes to catch a bus to school.
- 2) We have our morning break from 10:20 to _____.
- 3) Every day I have a different _____ lesson.
- 4) The rest of the afternoon is spent learning one or _____ other school subjects.

4. Give short answers to the following questions.

- 1) What time does the boy leave home?

- 2) What does the boy do when he arrives at school?

- 3) Why does the boy go to his Tutor Room at 8:30?

- 4) What can the children bring from home to eat in the playgrounds?

АНГЛІЙСЬКА МОВА ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ

учня (учениці) _____ класу

Варіант 5

READING

1. Read the text and mark the following statements «True» (T) or «False» (F).

Philip Pullman was born in England in 1946. He travelled a lot in his childhood visiting many countries of the world. Philip Pullman has become well-known for the «His Dark Materials» series, fantasy novels telling the story of Lyra Belacqua, a young girl whose destiny is to change destiny: «Northern Lights», winner of a Carnegie Medal, the «Guardian» Children's Fiction Prize and a British Book Award.

A film adaptation of «Northern Lights» — «The Golden Compass» — was launched at Cannes Film Festival 2007.

Philip Pullman now lives in Oxford. He believes that «stories are the most important thing in the world. Without stories, we wouldn't be human beings at all».

	T	F
1) Philip Pullman is a British writer.		
2) Philip Pullman has lived in many countries of the world.		
3) Philip Pullman has become well-known for a book for adults.		
4) The «His Dark Materials» series are documentary novels.		
5) «The Golden Compass» is a fantasy book.		
6) Philip Pullman's stories have got a lot of awards.		

2. Read the text. Make the sentences below the text true.

Canterbury Cathedral is considered by many to be the most beautiful cathedral in the United Kingdom, although several others compete for the title (York, Durham, Winchester, and St Paul's).

Canterbury has had a strong role in England's religious history and Saint Thomas Becket was martyred here in 1170 as was written in Chaucer's «Canterbury Tales».

You can see there the Church of St Martin, which is the oldest church in England, and the ruins of the Abbey of St Augustine.

- 1) People think that Canterbury Cathedral is one of the most beautiful cathedrals in the United Kingdom.

2) Chaucer wrote about the ruins of the Abbey of St Augustine in his «Canterbury Tales».

3) York Cathedral is the oldest in England.

3. *Read the text below. Match choices (A—G) to (1—6). There is one choice you do not need to use.*

Arthur Conan Doyle was born on 22 May 1859 in Edinburgh, Scotland. Arthur's mother

1) _____ and was a master storyteller. There was little money in the family. After Arthur reached his ninth birthday, 2) _____ offered to pay for his studies. He was in tears 3) _____, where for seven years he had to go to a boarding school. Arthur hated the cruelty and punishment at school.

During the school years, Arthur's only moments of happiness were 4) _____, and also when he practised sports, 5) _____, at which he was very good. It was during these difficult years at boarding school 6) _____ he also had a talent for storytelling.

- A the wealthy members of the Doyle family
- B his dreams came true
- C that Arthur understood
- D all the way to England
- E when he wrote to his mother
- F had a passion for books
- G mainly cricket

АНГЛІЙСЬКА МОВА
ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ

учня (учениці) _____ класу

Варіант 5

WRITING

1. *Choose the correct item.*

- 1) He is ... best pupil in the class.
a) a b) the c) — d) an
- 2) The story happened ... a winter night.
a) in b) at c) on d) of
- 3) Have you read the ... book of this author?
a) last b) latest c) late d) later
- 4) I'll call you back ... possible.
a) if b) when c) as soon as d) so
- 5) I didn't hear your call, I was working ... the garden.
a) of b) on c) at d) in
- 6) The man didn't return to ... hotel.
a) an b) a c) — d) the
- 7) If it ... cold outside, the children will put on warm overcoats.
a) are b) will be c) was d) is
- 8) If you ... not careful enough, you'll lose your ticket.
a) will be b) are c) is d) were

2. *Write down the correct forms of the verbs to complete the sentences.*

Carolina _____ (to like) to study. At the moment she _____
(to prepare) for her geography lesson. She _____ (to do) a project about the
mountains of Great Britain. She _____ (already to find) a lot of information.

3. *Report the following sentences.*

- 1) Caroline asked: «Willy, please bring me a piece of paper».

- 2) Mother says: «Sam was not at school last week».

АНГЛІЙСЬКА МОВА

Варіант 6

Контроль проводиться з чотирьох видів мовленнєвої діяльності: аудіювання, читання, письма та говоріння.

Контроль **говоріння** має на меті перевірити рівень сформованості навичок усного мовлення за допомогою зв'язного висловлювання, зміст і форма якого визначається конкретною запропонованою тематикою спілкування. Основними характеристиками готовності до продукування зв'язного висловлювання є засвоєння різноманітних мовленнєвих форм, зразків нормативного мовлення, зв'язність. Для того щоб зміст завдання усвідомлювався та адекватно сприймався учнями, до кожної ситуації подано інструкції, що враховують вікові психологічні особливості та навчальний досвід учнів. Відповіді мають бути повними, вичерпними і конкретними, лексично насиченими, правильно фонетично і граматично оформленими. Обсяг відповіді може бути різним, але вона повинна свідчити, що учень правильно розуміє запитання чи спонування з першого пред'явлення й адекватно на них реагує.

Контроль **аудіювання** має на меті визначити рівень сформованості в учнів навичок та вмінь розуміння усного мовлення. Рівень складності вибраного матеріалу відповідає програмовому рівню досягнень учня відповідного класу. Увесь підготовлений матеріал побудований на автентичних текстах. Текст звучить у пред'явленні вчителя двічі. Темп мовлення зазвичай повільний.

Форми завдань: узгодження картинок відповідно до тексту; вибір однієї правильної відповіді з чотирьох запропонованих; встановлення справедливості тверджень; встановлення відповідності (добір логічних пар); заповнення пропусків; запитання з короткими відповідями.

Контроль **читання** має на меті перевірити рівень сформованості в учнів умінь і навичок із читання. Оцінюється рівень розуміння матеріалу, який читається, вміння узагальнювати зміст прочитаного, виокремлювати ключові слова та визначати за контекстом значення незнайомих слів. Усі тексти, використані в посібниках, є автентичними.

Форми завдань: вибір однієї правильної відповіді з чотирьох запропонованих; встановлення відповідності; заповнення пропусків; запитання з короткими відповідями; встановлення справедливості тверджень; встановлення логічного порядку простого тексту; вибір назв тексту із запропонованих.

Контроль **письма** складається з двох частин: використання мови та продукування письмового повідомлення.

Продукування письмового повідомлення перевіряє сформованість рівня писемної мовленнєвої компетенції учнів; їх лексико-граматичні навички; ступінь засвоєння ними системних знань про мову як засіб вираження думок і почуттів людини; формування мовних та мовленнєвих умінь і навичок, де важливим є вміння користуватися іноземною мовою як в усному, так і в писемному спілкуванні в різних сферах; словниковий запас учнів з урахуванням тих груп слів, усталених висловів, що відображають реалії життя народу, мова якого вивчається.

Використання мови. Мета — визначити рівень володіння лексичними, граматичними, семантичними та прагматичними знаннями, що дадуть можливість учням спілкуватися вільно. Завдання завжди пов'язані із ситуаціями спілкування в контексті дійсності у країнах, мова яких вивчалась.

Форми завдань: вибір однієї правильної відповіді з чотирьох запропонованих; текст із пропусками для заповнення; завдання відкритої форми з розгорнутою відповіддю згідно із запропонованою комунікативною ситуацією.

Користуватися текстом, підручником, іншим посібником або довідником під час виконання письмової роботи не дозволяється.

Місце для штампу навчального закладу

АНГЛІЙСЬКА МОВА
ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ

учня (учениці) _____ класу

Варіант 6

SPEAKING

Talk about your school. Give some information about:

- your attitude to studying;
- where your school is situated;
- the type of school (specialized school, college, etc.);
- modern equipment (a gym, computer classes, etc.) in your school;
- what out-of-school activities you usually do;
- your recommendations on improving your school.

Місце для штампу навчального закладу

АНГЛІЙСЬКА МОВА
ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ

учня (учениці) _____ класу

Варіант 6

LISTENING

1. Listen to the text. Choose the correct answer: **a**, **b**, **c** or **d**.

- 1) The boy goes ... for registration at 8:30.
a) to the Learning Centre
b) to the Tutor Room
c) by bus
d) to the Assembly Hall
- 2) ... they leave the Tutor Room to go to the Assembly Hall.
a) At about 9:30
b) At about 9:15
c) At about 8:50
d) At about 9:00
- 3) I collect my ... from the Learning Centre.
a) Tablet PC
b) swipe card
c) bag with textbooks
d) attendance register
- 4) The attendance of every child is recorded
a) on the board
b) on the swipe card
c) on the tape
d) in a special book
- 5) The children can bring a snack from home to eat
a) in the playgrounds
b) in the café
c) in the classroom
d) in the school canteen
- 6) In the afternoon the lessons resume
a) with registration of all the students
b) with listening activities
c) with reading activities
d) with going home

2. Listen to the text. Mark the following statements «True» (T) or «False» (F).

	T	F
1) Mike takes his personal computer to school every day.		
2) After classes the teachers record the attendance.		
3) The pupils use their swipe cards to get into the toilets and other buildings.		
4) They have a different musical theme every day.		
5) Each teacher teaches a different lesson.		
6) The breakfast snack is usually a packet of candies, fruit or a couple of biscuits.		

3. Complete the sentences with the information from the text.

- 1) Each lesson lasts an _____.
- 2) We swipe into every _____.
- 3) The rest of the afternoon is spent learning _____ or two of our other school subjects.
- 4) Afternoon lessons continue until _____ p.m.

4. Give short answers to the following questions.

- 1) What means of transport does the boy use to get to school?

- 2) When does the morning break start?

- 3) Where is every child recorded?

- 4) Where is the music playing?

АНГЛІЙСЬКА МОВА ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ

учня (учениці) _____ класу

Варіант 6

READING

1. Read the text and mark the following statements «True» (T) or «False» (F).

Arthur Conan Doyle was born on 22 May 1859 in Edinburgh, Scotland. Arthur's mother had a passion for books and was a master storyteller. There was little money in the family. After Arthur reached his ninth birthday, the wealthy members of the Doyle family offered to pay for his studies. He was in tears all the way to England, where for seven years he had to go to a boarding school. Arthur hated the cruelty and punishment at school.

During the school years, Arthur's only moments of happiness were when he wrote to his mother, and also when he practised sports, mainly cricket, at which he was very good. It was during these difficult years at boarding school that Arthur understood he also had a talent for storytelling.

	T	F
1) Arthur Conan Doyle is a Welsh writer.		
2) Arthur's father had a gift for storytelling.		
3) Arthur's family was poor.		
4) The boy was upset when he was sent to school.		
5) Arthur liked the atmosphere at school.		
6) The boy was good at sports.		

2. Read the text. Make the sentences below the text true.

Internationally known for its historic hot springs, Bath has been attracting visitors for centuries. The town is a good stop and it is a great place to spend an afternoon. Be sure to visit the city's famous Roman Baths and find time to see the Great bath, as well as the East and West baths. If you are there in the afternoon, have tea at the Pump Room in the Roman Baths (offered from 2:30 to closing).

We recommend that you take a few minutes to visit the royal famous architecture, which is considered by many to be some of the finest examples of the 18th-century urban building.

- 1) Bath is a Roman town.

- 2) Bath is known for its beautiful spring.

3) The visitors can take a bath in the famous Roman baths.

3. *Read the text below. Match choices (A—G) to (1—6). There is one choice you do not need to use.*

Philip Pullman was born in England in 1946. He travelled a lot in his childhood 1) _____. Philip Pullman 2) _____ for the «His Dark Materials» series, fantasy novels telling the story of Lyra Belacqua, a young girl whose destiny is 3) _____: «Northern Lights», winner of a Carnegie Medal, the «Guardian» Children's Fiction Prize 4) _____.

A film adaptation of «Northern Lights» — 5) _____ — was launched at Cannes Film Festival 2007.

Philip Pullman lives in Oxford. He believes that «stories are 6) _____. Without stories, we wouldn't be human beings at all».

- A the most important thing in the world
- B English literature
- C visiting many countries of the world
- D has become well-known
- E to change destiny
- F «The Golden Compass»
- G and the British Book Awards

3. Report the following sentences.

1) The PT teacher said to his students: «Pupils, don't shout. Stand still!»

2) Granny said: «Sally is good at playing the piano».

3) Mother asks: «What are the kids doing now?»

4) The doctor said: «You should wash your hands».

4. Imagine you are on holiday in a foreign country. Write a letter to one of your friends describing your experience of the travelling (10 sentences).

Tell him/her: who you are travelling with; how you are spending time; what places you have already visited; what you like/dislike about your journey.

Dear Jane!

Guess what! I am in Great Britain now _____

Lots of love,

АНГЛІЙСЬКА МОВА

Варіант 7

Контроль проводиться з чотирьох видів мовленнєвої діяльності: аудіювання, читання, письма та говоріння.

Контроль **говоріння** має на меті перевірити рівень сформованості навичок усного мовлення за допомогою зв'язного висловлювання, зміст і форма якого визначається конкретною запропонованою тематикою спілкування. Основними характеристиками готовності до продукування зв'язного висловлювання є засвоєння різноманітних мовленнєвих форм, зразків нормативного мовлення, зв'язність. Для того щоб зміст завдання усвідомлювався та адекватно сприймався учнями, до кожної ситуації подано інструкції, що враховують вікові психологічні особливості та навчальний досвід учнів. Відповіді мають бути повними, вичерпними і конкретними, лексично насиченими, правильно фонетично і граматично оформленими. Обсяг відповіді може бути різним, але вона повинна свідчити, що учень правильно розуміє запитання чи спонування з першого пред'явлення й адекватно на них реагує.

Контроль **аудіювання** має на меті визначити рівень сформованості в учнів навичок та вмінь розуміння усного мовлення. Рівень складності вибраного матеріалу відповідає програмовому рівню досягнень учня відповідного класу. Увесь підготовлений матеріал побудований на автентичних текстах. Текст звучить у пред'явленні вчителя двічі. Темп мовлення зазвичай повільний.

Форми завдань: узгодження картинок відповідно до тексту; вибір однієї правильної відповіді з чотирьох запропонованих; встановлення справедливості тверджень; встановлення відповідності (добір логічних пар); заповнення пропусків; запитання з короткими відповідями.

Контроль **читання** має на меті перевірити рівень сформованості в учнів умінь і навичок із читання. Оцінюється рівень розуміння матеріалу, який читається, вміння узагальнювати зміст прочитаного, виокремлювати ключові слова та визначати за контекстом значення незнайомих слів. Усі тексти, використані в посібниках, є автентичними.

Форми завдань: вибір однієї правильної відповіді з чотирьох запропонованих; встановлення відповідності; заповнення пропусків; запитання з короткими відповідями; встановлення справедливості тверджень; встановлення логічного порядку простого тексту; вибір назв тексту із запропонованих.

Контроль **письма** складається з двох частин: використання мови та продукування письмового повідомлення.

Продукування письмового повідомлення перевіряє сформованість рівня писемної мовленнєвої компетенції учнів; їх лексико-граматичні навички; ступінь засвоєння ними системних знань про мову як засіб вираження думок і почуттів людини; формування мовних та мовленнєвих умінь і навичок, де важливим є вміння користуватися іноземною мовою як в усному, так і в писемному спілкуванні в різних сферах; словниковий запас учнів з урахуванням тих груп слів, усталених висловів, що відображають реалії життя народу, мова якого вивчається.

Використання мови. Мета — визначити рівень володіння лексичними, граматичними, семантичними та прагматичними знаннями, що дадуть можливість учням спілкуватися вільно. Завдання завжди пов'язані із ситуаціями спілкування в контексті дійсності у країнах, мова яких вивчалась.

Форми завдань: вибір однієї правильної відповіді з чотирьох запропонованих; текст із пропусками для заповнення; завдання відкритої форми з розгорнутою відповіддю згідно із запропонованою комунікативною ситуацією.

Користуватися текстом, підручником, іншим посібником або довідником під час виконання письмової роботи не дозволяється.

Місце для штампу навчального закладу

АНГЛІЙСЬКА МОВА
ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ

учня (учениці) _____ класу

Варіант 7

SPEAKING

Talk about your favourite singer. Give some information about:

- what music you prefer;
- your favourite singer;
- the latest facts from his/her biography;
- his/her songs you love most of all;
- if you have ever been to concerts of this singer;
- what you think about popularity.

АНГЛІЙСЬКА МОВА
ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ

учня (учениці) _____ класу

Варіант 7

LISTENING

1. Listen to the text. Choose the correct answer: **a**, **b**, **c** or **d**.

- 1) At about 8:50 we leave our Tutor Room
 - a) to go to the playground
 - b) to go to the Assembly Hall
 - c) to go to our classrooms
 - d) to listen to the reports
- 2) The boy goes to school
 - a) by bike
 - b) on the rollerblades
 - c) by bus
 - d) by taxi
- 3) We go to our Tutor Room for registration
 - a) at 9:00
 - b) at 8:30
 - c) at 8:00
 - d) at 9:00
- 4) The attendance of every child is recorded
 - a) once a week
 - b) in the morning
 - c) in the afternoon
 - d) each morning and afternoon
- 5) A snack usually consists of
 - a) vegetables and a packet of crisps
 - b) fruit and vegetables
 - c) a packet of crisps, fruit or a couple of biscuits
 - d) apples and sandwiches
- 6) We have our ... from 10:20 to 10:35 a.m.
 - a) morning break
 - b) breakfast in the school canteen
 - c) morning lesson
 - d) lunch

2. Listen to the text. Mark the following statements «True» (T) or «False» (F).

	T	F
1) Mike takes his computer to school every week.		
2) The teacher doesn't read out each child's name.		
3) The pupils don't use their swipe cards to put money on them.		
4) The schoolchildren have the same musical theme at assemblies every week.		
5) Mike's lessons are held in the same classroom.		
6) The children go home after lunch.		

3. Complete the sentences with the information from the text.

- 1) Every day I have a different _____ lesson.
- 2) Normally the first lesson is _____.
- 3) The journey takes an _____.
- 4) The boy collects his _____ PC from the Learning Centre.

4. Give short answers to the following questions.

- 1) How often is the music changed?

- 2) What subjects does the boy have on other days?

- 3) Where can the boy store some of his stuff?

- 4) What does every student carry?

АНГЛІЙСЬКА МОВА ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ

учня (учениці) _____ класу

Варіант 7

READING

1. Read the text and mark the following statements «True» (T) or «False» (F).

Sometimes regarded as the German J. K. Rowling, Cornelia Funke finished the University of Hamburg and after graduation studied book illustration at a design college. She began a career as a book illustrator and game designer, but lost interest in the work after a few years.

As a young girl, Funke had been a lover of fantasy — the works of J. R. R. Tolkien, C. S. Lewis, and J. M. Barrie — and decided, at the age of 28, to write her own books. During the 1980s and early 1990s, she became a rather well-known author of children's books in her native Germany, but her success came in 1997 when «Dragonrider» and later «The Thief Lord», both huge successes in Germany, were met with international attention. In fact, as soon as «The Thief Lord» reached the United States, it hit the «New York Times» bestseller list and remained there for 25 weeks.

	T	F
1) Cornelia Funke's stories are for kids.		
2) She is an American writer.		
3) Funke started her career as a social worker.		
4) Cornelia was displeased with her work as a book designer.		
5) Cornelia Funke's first book for children became known in Germany.		
6) Her book «Inkheart» became a bestseller in the USA.		

2. Read the text. Make the sentences below the text true.

The architecture and grounds of Oxford University are the history of this famous institution. Take an afternoon to feel the historic atmosphere by walking among the beautiful buildings. The city of Oxford is the eastern gateway to the Cotswolds, an area that shows rural England at its best. Known for its rounded hills and slow-flowing streams, the Cotswolds offer beautiful scenery, quaint villages, good food and fun shopping. This pleasant area is very quiet. Classic cities such as Bath and Cheltenham are the major centres in the area, but for us the real beauty lies in the sleepy villages such as Woodstock and Winchcombe.

1) Oxford University is a modern institution.

2) The city of Oxford is a gateway to mountainous England.

3) The real beauty of the area is in its towns and villages.

3. *Read the text below. Match choices (A—G) to (1—6). There is one choice you do not need to use.*

Philip Pullman was born in Norwich in 1946, and travelled all over the world during his childhood, 1) _____ at the age of 11. He studied at Oxford University, 2) _____ and becoming a teacher. He then taught in middle schools, writing plays, later becoming a part-time lecturer in English at Westminster College, Oxford, 3) _____.

The first novel he wrote 4) _____, but much of his work is for children. His books include four novels in the «Sally Lockhart» series, 5) _____, including «Frankenstein» and «Sherlock Holmes and the Limehouse Horror», and a book «How to be Cool», 6) _____ by Granada Television in 1988.

- A was for adults
- B graduating in 1968
- C three play adaptations
- D with a specialism in oral storytelling
- E adapted and broadcast
- F settling in North Wales
- G began to write fairy tales

WRITING

1. Choose the correct item.

- 1) Jim is ... engineer.
a) an b) the c) — d) a
- 2) He came before the bell. He came ... time.
a) at b) to c) in d) for
- 3) We'll have to walk to the ... shop, I'm afraid.
a) nearest b) next c) — d) near
- 4) ... she doesn't go, neither will I.
a) When b) Until c) If d) For
- 5) When I came in, the girl was sitting ... the floor.
a) of b) at c) for d) on
- 6) Last year we went to ... Black Sea.
a) the b) a c) — d) an
- 7) I ... her as soon as she arrives.
a) was visit b) will visit c) visit d) visited
- 8) He'll succeed if they ... him a chance.
a) give b) gave c) will give d) gives

2. Write down the correct forms of the verbs to complete the sentences.

Susan _____ (to decorate) her room at the moment. She _____
_____ (to prepare) for the party. She _____ (to have) guests in
the evening. Her sister Nelly _____ (to help) her.

3. Report the following sentences.

- 1) Father asked: «Billy, could you turn the lights off, please?»

- 2) «That's good news», said the man.

АНГЛІЙСЬКА МОВА

Варіант 8

Контроль проводиться з чотирьох видів мовленнєвої діяльності: аудіювання, читання, письма та говоріння.

Контроль **говоріння** має на меті перевірити рівень сформованості навичок усного мовлення за допомогою зв'язного висловлювання, зміст і форма якого визначається конкретною запропонованою тематикою спілкування. Основними характеристиками готовності до продукування зв'язного висловлювання є засвоєння різноманітних мовленнєвих форм, зразків нормативного мовлення, зв'язність. Для того щоб зміст завдання усвідомлювався та адекватно сприймався учнями, до кожної ситуації подано інструкції, що враховують вікові психологічні особливості та навчальний досвід учнів. Відповіді мають бути повними, вичерпними і конкретними, лексично насиченими, правильно фонетично і граматично оформленими. Обсяг відповіді може бути різним, але вона повинна свідчити, що учень правильно розуміє запитання чи спонування з першого пред'явлення й адекватно на них реагує.

Контроль **аудіювання** має на меті визначити рівень сформованості в учнів навичок та вмінь розуміння усного мовлення. Рівень складності вибраного матеріалу відповідає програмовому рівню досягнень учня відповідного класу. Увесь підготовлений матеріал побудований на автентичних текстах. Текст звучить у пред'явленні вчителя двічі. Темп мовлення зазвичай повільний.

Форми завдань: узгодження картинок відповідно до тексту; вибір однієї правильної відповіді з чотирьох запропонованих; встановлення справедливості тверджень; встановлення відповідності (добір логічних пар); заповнення пропусків; запитання з короткими відповідями.

Контроль **читання** має на меті перевірити рівень сформованості в учнів умінь і навичок із читання. Оцінюється рівень розуміння матеріалу, який читається, вміння узагальнювати зміст прочитаного, виокремлювати ключові слова та визначати за контекстом значення незнайомих слів. Усі тексти, використані в посібниках, є автентичними.

Форми завдань: вибір однієї правильної відповіді з чотирьох запропонованих; встановлення відповідності; заповнення пропусків; запитання з короткими відповідями; встановлення справедливості тверджень; встановлення логічного порядку простого тексту; вибір назв тексту із запропонованих.

Контроль **письма** складається з двох частин: використання мови та продукування письмового повідомлення.

Продукування письмового повідомлення перевіряє сформованість рівня писемної мовленнєвої компетенції учнів; їх лексико-граматичні навички; ступінь засвоєння ними системних знань про мову як засіб вираження думок і почуттів людини; формування мовних та мовленнєвих умінь і навичок, де важливим є вміння користуватися іноземною мовою як в усному, так і в писемному спілкуванні в різних сферах; словниковий запас учнів з урахуванням тих груп слів, усталених висловів, що відображають реалії життя народу, мова якого вивчається.

Використання мови. Мета — визначити рівень володіння лексичними, граматичними, семантичними та прагматичними знаннями, що дадуть можливість учням спілкуватися вільно. Завдання завжди пов'язані із ситуаціями спілкування в контексті дійсності у країнах, мова яких вивчалась.

Форми завдань: вибір однієї правильної відповіді з чотирьох запропонованих; текст із пропусками для заповнення; завдання відкритої форми з розгорнутою відповіддю згідно із запропонованою комунікативною ситуацією.

Користуватися текстом, підручником, іншим посібником або довідником під час виконання письмової роботи не дозволяється.

Місце для штампу навчального закладу

АНГЛІЙСЬКА МОВА
ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ

учня (учениці) _____ класу

Варіант 8

SPEAKING

Talk about your pen friends. Give some information about:

- how many pen friends you have;
- their names and age;
- where they live;
- what their hobbies are;
- how often you write letters to each other;
- the topics you usually like discussing.

АНГЛІЙСЬКА МОВА
ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ

учня (учениці) _____ класу

Варіант 8

LISTENING

1. Listen to the text. Choose the correct answer: **a**, **b**, **c** or **d**.

- 1) The boy goes to school
a) by bus **c)** by tram
b) by taxi **d)** by train
- 2) We can ... instead of carrying it around.
a) leave money in the locker **c)** put money on our swipe cards
b) bring money to the Assembly Hall **d)** leave money in the Tutor Room
- 3) The children can bring a snack from home to eat
a) in the café **c)** in the canteen
b) in the classroom **d)** in the playgrounds
- 4) We play games in the large
a) football field **c)** playing field
b) school yard **d)** tennis court
- 5) I have ... some of my stuff.
a) a swipe card where I can put **c)** a box where I can put
b) a locker where I can put **d)** a shelf where I can put
- 6) Afternoon lessons resume
a) with reading activities **c)** with dinner in the school kitchen
b) with a break **d)** with listening activities

2. Listen to the text. Mark the following statements «True» (T) or «False» (F).

	T	F
1) The journey to school takes an hour because the school is very far from Mike's home.		
2) Mike takes his personal computer for the lessons every day.		
3) Each child says his/her name in turn when the attendance is recorded in a special book.		
4) Mike keeps his school things in a small drawer that can be locked.		
5) The pupils use their swipe cards to get into the classroom.		
6) At about 8:00 the children go to the Assembly Hall.		

3. Complete the sentences with the information from the text.

- 1) The rest of the afternoon is spent learning one or _____ of our other school subjects.
- 2) I walk _____ minutes to catch a bus to school.
- 3) From the Learning Centre I go to my Tutor _____.
- 4) We have our morning break from 10:20 to _____.

4. Give short answers to the following questions.

- 1) What does the boy store in the locker?

- 2) Does the boy have all his lessons in one room?

- 3) What lesson is usually the first one?

- 4) What time do the children go home?

АНГЛІЙСЬКА МОВА ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ

учня (учениці) _____ класу

Варіант 8

READING

1. Read the text and mark the following statements «True» (T) or «False» (F).

Cornelia Funke is a German writer. Her famous story «Inkheart» is a rich story centred around a 12-year-old book lover whose father has a unique gift for bringing the world of books to life. «Inkheart» was the first in a trilogy and Funke followed with «Inkspell» and «Inkdeath». Before writing «Inkheart», she learns about booksellers, book collectors, book thieves and even book murderers as well as reading about martens and fire-eaters. She then imagines the characters and the places they might go, writes down lines for the first 20 chapters. Then, and only then — after about six months — she writes the first sentence. A novel will take her about a year to write. She always does her own sketches — in pen and ink, she creates a picture of her own characters to help her write about them. She married printer Rolf Funke in 1981. They have two children, Anna and Ben. Up until 2005 the Funke family lived in Hamburg, Germany, when they moved to Los Angeles. Sadly, in March 2006, Rolf died of cancer.

	T	F
1) «Inkheart» is the first book in the series.		
2) «Inkheart» is about the girl who can bring characters of books to life.		
3) Before writing a story the author finds out a lot of things she wants to write about.		
4) It takes Cornelia Funke six months to write a story.		
5) Cornelia's grandfather illustrates her books.		
6) Cornelia Funke is a widow.		

2. Read the text. Make the sentences below the text true.

Built five thousand years ago, the mysterious stone circle on the Salisbury Plain, in southern England attracts many visitors. Some have thought that the large stones were set to worship the gods of the ancients, while others have said that it was an observatory or solar chronometer to mark the seasons. Its purpose has been lost to history, but its beauty has stood the test of time. Visits inside of the centre circle of the site are not allowed during normal hours, but can be arranged at other times.

- 1) This passage is from a newspaper article.

2) This monument is in Ireland.

3) People know exactly why the stones are standing there.

3. *Read the text below. Match choices (A—G) to (1—6). There is one choice you do not need to use.*

Christopher Paolini 1) _____ «Eragon» and his family self-published the book. In summer 2002, author Carl Hiaasen, whose stepson read a copy of the book «Eragon» 2) _____, showed it to the publisher, Alfred A. Knopf, and he contacted 3) _____, to ask if they might be interested in having Knopf publish «Eragon». The answer was yes, and Knopf published «Eragon» in August 2003. In 2004, Christopher returned to writing his second book, «Eldest», which continues the adventures of «Eragon» 4) _____. «Eldest» was published in August 2005, and 5) _____ throughout the United States, Canada, the United Kingdom, Spain, Germany, France, and Italy. In December 2006, Fox 2000 6) _____ in cinemas around the world.

- A Christopher Paolini and his family
- B his first book was
- C released their movie adaptation of «Eragon»
- D and the dragon Saphira
- E during his vacation
- F was followed by Christopher's book tour
- G wrote a wonderful book for teens

3. Report the following sentences.

1) The teacher asked: «Bob, please, open the book».

2) «Oh, I am ashamed», answered the little man.

3) «Does your friend like jazz?» asked my father.

4) He asks: «Where did they work?»

4. Write a composition in the form of a letter to the editor of a teen newspaper describing some of your experiences of learning a foreign language (10 sentences).

Give some information about: your school and English study; your teacher of English; how you learn English at home; why you like or dislike learning a foreign language.

Dear Editor! _____

Yours faithfully,

АНГЛІЙСЬКА МОВА

Варіант 9

Контроль проводиться з чотирьох видів мовленнєвої діяльності: аудіювання, читання, письма та говоріння.

Контроль **говоріння** має на меті перевірити рівень сформованості навичок усного мовлення за допомогою зв'язного висловлювання, зміст і форма якого визначається конкретною запропонованою тематикою спілкування. Основними характеристиками готовності до продукування зв'язного висловлювання є засвоєння різноманітних мовленнєвих форм, зразків нормативного мовлення, зв'язність. Для того щоб зміст завдання усвідомлювався та адекватно сприймався учнями, до кожної ситуації подано інструкції, що враховують вікові психологічні особливості та навчальний досвід учнів. Відповіді мають бути повними, вичерпними і конкретними, лексично насиченими, правильно фонетично і граматично оформленими. Обсяг відповіді може бути різним, але вона повинна свідчити, що учень правильно розуміє запитання чи спонування з першого пред'явлення й адекватно на них реагує.

Контроль **аудіювання** має на меті визначити рівень сформованості в учнів навичок та вмінь розуміння усного мовлення. Рівень складності вибраного матеріалу відповідає програмовому рівню досягнень учня відповідного класу. Увесь підготовлений матеріал побудований на автентичних текстах. Текст звучить у пред'явленні вчителя двічі. Темп мовлення зазвичай повільний.

Форми завдань: узгодження картинок відповідно до тексту; вибір однієї правильної відповіді з чотирьох запропонованих; встановлення справедливості тверджень; встановлення відповідності (добір логічних пар); заповнення пропусків; запитання з короткими відповідями.

Контроль **читання** має на меті перевірити рівень сформованості в учнів умінь і навичок із читання. Оцінюється рівень розуміння матеріалу, який читається, вміння узагальнювати зміст прочитаного, виокремлювати ключові слова та визначати за контекстом значення незнайомих слів. Усі тексти, використані в посібниках, є автентичними.

Форми завдань: вибір однієї правильної відповіді з чотирьох запропонованих; встановлення відповідності; заповнення пропусків; запитання з короткими відповідями; встановлення справедливості тверджень; встановлення логічного порядку простого тексту; вибір назв тексту із запропонованих.

Контроль **письма** складається з двох частин: використання мови та продукування письмового повідомлення.

Продукування письмового повідомлення перевіряє сформованість рівня писемної мовленнєвої компетенції учнів; їх лексико-граматичні навички; ступінь засвоєння ними системних знань про мову як засіб вираження думок і почуттів людини; формування мовних та мовленнєвих умінь і навичок, де важливим є вміння користуватися іноземною мовою як в усному, так і в писемному спілкуванні в різних сферах; словниковий запас учнів з урахуванням тих груп слів, усталених висловів, що відображають реалії життя народу, мова якого вивчається.

Використання мови. Мета — визначити рівень володіння лексичними, граматичними, семантичними та прагматичними знаннями, що дадуть можливість учням спілкуватися вільно. Завдання завжди пов'язані із ситуаціями спілкування в контексті дійсності у країнах, мова яких вивчалась.

Форми завдань: вибір однієї правильної відповіді з чотирьох запропонованих; текст із пропусками для заповнення; завдання відкритої форми з розгорнутою відповіддю згідно із запропонованою комунікативною ситуацією.

Користуватися текстом, підручником, іншим посібником або довідником під час виконання письмової роботи не дозволяється.

Місце для штампу навчального закладу

АНГЛІЙСЬКА МОВА
ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ

учня (учениці) _____ класу

Варіант 9

SPEAKING

Talk about your music tastes. Give some information about:

- your favourite music styles;
- your favourite singer (or music band);
- how often you listen to music;
- the songs you love most of all;
- any music concert you have been to;
- what you think about popularity.

АНГЛІЙСЬКА МОВА
ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ

учня (учениці) _____ класу

Варіант 9

LISTENING

1. Listen to the text. Choose the correct answer: **a**, **b**, **c** or **d**.

- 1) The journey ... takes an hour.

a) on the bus	c) on foot
b) by taxi	d) by train
- 2) The attendance of every child is recorded in a special book

a) each afternoon	c) each morning
b) each morning and afternoon	d) once a week
- 3) We swipe into ... where we are when something happens.

a) every lesson to let the headmaster know	c) each bus to let the driver know
b) every morning to let the teacher know	d) every lesson to let the school know
- 4) Normally the first lesson is

a) Maths	c) History
b) English	d) Computers
- 5) I have a locker where I can store

a) my money	c) my books
b) my dinner	d) some of my stuff
- 6) The teacher ... whether the child is in school or not.

a) decides	c) looks around
b) writes down in the book	d) isn't sure

2. Listen to the text. Mark the following statements «True» (T) or «False» (F).

	T	F
1) The journey to school takes long because the road is bad.		
2) Mike's computer is kept at school.		
3) Each child writes his/her name when the attendance is recorded in a special book.		
4) Mike keeps some of his school things in a special place at school.		
5) The teachers use their swipe cards to get into the classrooms.		
6) During break time Mike and his friends play games.		

3. Complete the sentences with the information from the text.

- 1) We have our morning break from _____ to 10:35 a.m.
- 2) We play games on either of our _____ playgrounds, adventure playground or in the large playing field.
- 3) Normally the _____ lesson is English.
- 4) Lunch time is from noon to _____ p.m.

4. Give short answers to the following questions.

- 1) What do we usually do while our class teacher takes the attendance register?

- 2) Does the boy have a lesson which is different every day?

- 3) Where do the children eat their snacks?

- 4) What lessons continue until 3:15 p.m.?

АНГЛІЙСЬКА МОВА ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ

учня (учениці) _____ класу

Варіант 9

READING

1. Read the text and mark the following statements «True» (T) or «False» (F).

Elizabeth Goudge was born in the cathedral city of Wells. Elizabeth was educated at Graysendale School, Southbourne, and at the art school at University College Reading, then at a college of Christ Church. She went on to teach design and handicrafts in Ely and Oxford. Goudge's first book, «The Fairies' Baby and Other Stories», was a failure and it was several years before she wrote her first novel, «Island Magic», which was a success. «The Little White Horse» was Goudge's own favourite among her works, and also the book which J. K. Rowling, author of the Harry Potter stories, has said was her favourite as a child. The television mini-series «Moonacre» and the film «The Secret of Moonacre» were based on «The Little White Horse».

After her father's death in 1939, Goudge moved to Devon, where she took care of her mother. After her mother's death in 1951, she moved to Oxfordshire, where she spent the last 30 years of her life. She died on 1 April 1984.

	T	F
1) Elizabeth Goudge was born in a cathedral.		
2) Elizabeth studied at one and the same school.		
3) She taught three subjects in Oxford.		
4) Goudge's first book was not a success.		
5) Her first collection of poetry, «Island Magic», was a failure.		
6) Elizabeth Goudge died in Devon.		

2. Read the text. Make the sentences below the text true.

London is one of the world's great cities. Tourists can visit palaces, monuments, historic prisons, cathedrals and other buildings that were in western civilization for hundreds of years. There are a lot of world-class museums and you will find ones that focus on science, natural history, art, fine arts, books, old weapons, and more.

From St Paul's Cathedral to Westminster Abbey, London has churches and cathedrals that will attract you.

The shopping is fantastic whether at Harrods, the shops on Regent Street, or the boutiques at Beauchamp Place. In the last years, London has developed a fantastic set of new restaurants and offers different foods from international places.

1) London is the world's greatest city.

2) There are a few museums in London.

3) Harrods is the best place for shopping in the capital.

3. *Read the text below. Match choices (A—G) to (1—6). There is one choice you do not need to use.*

Christopher's 1) _____ led him to write a novel that he would enjoy reading. The project began as a hobby, he never intended it to be published. All the characters in «Eragon» 2) _____ except Angela, who is based on his sister.

3) _____ when he wrote the first draft of «Eragon». It took him two years. Then he gave it to his parents to read. The family 4) _____ and spent a third year preparing the manuscript for publication. During this time Christopher 5) _____, as well as the dragon eye for the book cover. The manuscript was sent to press and the first books arrived in November 2001. The Paolini family spent the next year 6) _____, bookstores, and schools in 2002 and early 2003.

- A are from Christopher's imagination
- B promoting the book at libraries
- C Christopher was fifteen
- D drew the map for «Eragon»
- E decided to self-publish the book
- F love for the magic of stories
- G his beloved sister

АНГЛІЙСЬКА МОВА

Варіант 10

Контроль проводиться з чотирьох видів мовленнєвої діяльності: аудіювання, читання, письма та говоріння.

Контроль **говоріння** має на меті перевірити рівень сформованості навичок усного мовлення за допомогою зв'язного висловлювання, зміст і форма якого визначається конкретною запропонованою тематикою спілкування. Основними характеристиками готовності до продукування зв'язного висловлювання є засвоєння різноманітних мовленнєвих форм, зразків нормативного мовлення, зв'язність. Для того щоб зміст завдання усвідомлювався та адекватно сприймався учнями, до кожної ситуації подано інструкції, що враховують вікові психологічні особливості та навчальний досвід учнів. Відповіді мають бути повними, вичерпними і конкретними, лексично насиченими, правильно фонетично і граматично оформленими. Обсяг відповіді може бути різним, але вона повинна свідчити, що учень правильно розуміє запитання чи спонування з першого пред'явлення й адекватно на них реагує.

Контроль **аудіювання** має на меті визначити рівень сформованості в учнів навичок та вмінь розуміння усного мовлення. Рівень складності вибраного матеріалу відповідає програмовому рівню досягнень учня відповідного класу. Увесь підготовлений матеріал побудований на автентичних текстах. Текст звучить у пред'явленні вчителя двічі. Темп мовлення зазвичай повільний.

Форми завдань: узгодження картинок відповідно до тексту; вибір однієї правильної відповіді з чотирьох запропонованих; встановлення справедливості тверджень; встановлення відповідності (добір логічних пар); заповнення пропусків; запитання з короткими відповідями.

Контроль **читання** має на меті перевірити рівень сформованості в учнів умінь і навичок із читання. Оцінюється рівень розуміння матеріалу, який читається, вміння узагальнювати зміст прочитаного, виокремлювати ключові слова та визначати за контекстом значення незнайомих слів. Усі тексти, використані в посібниках, є автентичними.

Форми завдань: вибір однієї правильної відповіді з чотирьох запропонованих; встановлення відповідності; заповнення пропусків; запитання з короткими відповідями; встановлення справедливості тверджень; встановлення логічного порядку простого тексту; вибір назв тексту із запропонованих.

Контроль **письма** складається з двох частин: використання мови та продукування письмового повідомлення.

Продукування письмового повідомлення перевіряє сформованість рівня писемної мовленнєвої компетенції учнів; їх лексико-граматичні навички; ступінь засвоєння ними системних знань про мову як засіб вираження думок і почуттів людини; формування мовних та мовленнєвих умінь і навичок, де важливим є вміння користуватися іноземною мовою як в усному, так і в писемному спілкуванні в різних сферах; словниковий запас учнів з урахуванням тих груп слів, усталених висловів, що відображають реалії життя народу, мова якого вивчається.

Використання мови. Мета — визначити рівень володіння лексичними, граматичними, семантичними та прагматичними знаннями, що дадуть можливість учням спілкуватися вільно. Завдання завжди пов'язані із ситуаціями спілкування в контексті дійсності у країнах, мова яких вивчалась.

Форми завдань: вибір однієї правильної відповіді з чотирьох запропонованих; текст із пропусками для заповнення; завдання відкритої форми з розгорнутою відповіддю згідно із запропонованою комунікативною ситуацією.

Користуватися текстом, підручником, іншим посібником або довідником під час виконання письмової роботи не дозволяється.

Місце для штампу навчального закладу

АНГЛІЙСЬКА МОВА
ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ

учня (учениці) _____ класу

Варіант 10

SPEAKING

Talk about your literary tastes. Give some information about:

- what you like to read;
- your favourite books and authors;
- your favourite genres;
- genres you do not like;
- what you think about popularity.

3. Complete the sentences with the information from the text.

- 1) I collect my Tablet PC from the _____ Centre.
- 2) Lunch time is from _____ to 1:10 p.m.
- 3) Some children will have a school dinner cooked in our school _____.
- 4) All my lessons are in different rooms and places around the _____.

4. Give short answers to the following questions.

- 1) When do the children leave their Tutor Room?

- 2) Does the boy store money in his locker?

- 3) How many playgrounds are there at school?

- 4) What do the children do in the large playing field?

АНГЛІЙСЬКА МОВА ПІДСУМКОВИЙ КОНТРОЛЬ

учня (учениці) _____ класу

Варіант 10

READING

1. Read the text and mark the following statements «True» (T) or «False» (F).

«The Spiderwick Chronicles» is a series of children's books by Tony DiTerlizzi and Holly Black. They write about the adventures of the Grace children, twins Simon and Jared and their older sister Mallory, after they move into Spiderwick Estate and discover a world of faeries that they never knew existed. According to a letter from Holly Black it all started when she and Tony DiTerlizzi were at a bookstore signing autographs and were given a letter that the Grace children had left for them. The letter told them about a book that «tells people how to find faeries and how to protect themselves». The letter went on to say, «We just want people to know about this. The things that have happened to us could happen to anyone». A few days later, according to Black, she and DiTerlizzi met the Grace children, and the story the children told them became «The Spiderwick Chronicles».

	T	F
1) «The Spiderwick Chronicles» is a set of books.		
2) The book was written by one author.		
3) There were two girls and a boy in the family.		
4) The children had adventures that began when they were leaving the Spiderwick house.		
5) The magic began after reading the letter.		
6) The story was told by the faeries.		

2. Read the text. Make the sentences below the text true.

The United Kingdom (England, Scotland, Wales, and Northern Ireland) is one of the world's most popular tourist places. The UK offers the tourists a view into the past, as historical attractions and famous places surround you wherever you travel. Home of world-class museums, famous art collections, green countryside, beautiful landscapes, interesting architecture, quaint villages, and different cultures (English, Irish, Scottish, and Welsh), the United Kingdom is a place that has a lot of fantastic sites to visit.

- 1) Tourists from all parts of the UK visit the country.

2) The UK offers the tourists a view into the future.

3) Theme park attractions surround you wherever you travel.

3. *Read the text below. Match choices (A—G) to (1—6). There is one choice you do not need to use.*

Christopher Paolini was born on 17 November 1983 1) _____. He has lived most of his life in Paradise Valley, Montana 2) _____. The tall, jagged Beartooth Mountains rise on one side 3) _____. Snowcapped most of the year, 4) _____.

Christopher was homeschooled by his parents. As a child, he often wrote short stories and poems, 5) _____, and read much. Some of his favorite books were Bruce Coville's «Jeremy Thatcher, Dragon Hatcher», Frank Herbert's «Dune», 6) _____. The idea of «Eragon» began as daydreams of a teen.

- A with his parents and younger sister, Angela
- B often went to the library
- C they inspired the fantastic scenery in «Eragon»
- D and Raymond E. Feist's «Magician»
- E he climbed the mountains
- F of Paradise Valley
- G in Southern California

2) The children say: «We have had supper already».

3) The librarian asked the boy: «Have you read this book?»

4) Bob said: «I will catch the bus».

4. Write a review of a film you like (10 sentences). Follow the plan below.

Introduction: Introduction, type of a film, actors.

Main Body: What is the film about?

What about the ending?

The acting, the music, the special effects.

Conclusion: Your opinion of the film, your recommendations.

Some time ago I went to see _____

Go and see it if you have time.